

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. Москвы
ДЕСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №9**

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области искусства**

« Живопись »

Срок освоения программы –3 года.

Программу составили:
Зам. Директора по учебной
работе ГБУДО г. Москвы
«ДХШ № 9» Силина И.А.
Председатель методического
совета ГБУДО г. Москвы
«ДХШ № 9»
Олейник К.И.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 ГБУДО г. Москвы «ДХШ №9» на 2021-2022 учебный год
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области искусства
 «Живопись».
 Период обучения 3 года .

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов		Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения						Промежуточная аттестация (просмотры)	
		1-й класс		2-й класс		3-й класс			
		полугодия						полугодия	
		1	2	1	2	1	2	1	2
1	Рисунок	48	54	48	54	48	54	1	1
2	Живопись,	24	27	24	27	24	27	1	1
	Композиция	24	27	24	27	24	27		
3	Всего	204		204		204		12ч. (за три года)	
4	Итого	612							

Пояснительная записка к учебному плану.

- 1.Период обучения 3 года.
- 2.Количественный состав групп 12-15 человек.
- 3.Промежуточная аттестация проводится по итогам каждого полугодия в форме просмотра творческих работ по всем дисциплинам. Итоговая аттестация по итогам года. Промежуточная аттестация проводится за пределами учебного времени.

Тематический план. РИСУНОК.

№	Задания	Формат \ Кол-во часов	
1 класс, 1 полугодие		48	
1	Плоское фигуры.	A2	3
2	Тональные растяжки.	A3	6
3	Штрих, как средство выявления тона фактуры материала.	A3	3
4	Наброски фигуры человека.	A4, A5	3
5	Конструктивное построение листьев	A3	3
6	Листья в тоне. Рисунки и зарисовки листьев и веток различных растений.	A3	6
7	Знакомство с перспективой: линия горизонта, одна точка схода.	A2	6
8	Квадрат и окружность. «Этажерка». Понятие о наглядной перспективе.	A2	6
9	1) Рисунок цилиндра и шара (карандаш). Рисунок цилиндра и шара (карандаш) с фоном (альтернативное).	A3	6
10	8) Рисунок цилиндра и шара мягкими материалами (уголь).	A3	6
Домашние работы: Наброски человека, наброски и зарисовки обуви в разных ракурсах, тренировка разного штриха, листья в тоне эллипсы.			
1 класс, 2 полугодие		54	
1	Конструктивный рисунок 4-х бутылок (симметричных цилиндрических предметов разных по высоте и форме), расположенных на плоскости ниже линии горизонта.	A2	9
2	Упражнение (схема) на построение плоских и объемных прямоугольных форм. «Здание». Понятие о наглядной перспективе.	A3, A2	9
3	Натюрморт: комнатное растение в горшке на светлом фоне.	A2	9
4	Конструктивный рисунок натюрморта из 3-х бытовых предметов (построение деталей, выбор ракурса).	A2	9
5	Влияние угла зрения на изображение плоскостей куба (схема на A4). Рисунок каркасного и гипсового куба с натуры с легкой светотенью.	A2	9
6	Рисунок натюрморта из 3-х предметов домашнего обихода на светлом, нейтральном фоне.	A3	9
Домашние работы: Наброски человека, построение бытовых предметов, рисунок коробки, «улица» (перспектива с 2 точками схода), тональные наброски овощей и фруктов, зарисовки комнатных растений.			
2 класс, 1 полугодие		48	
1	Рисунок однотонной светлой драпировки, закрепленной в 2-х точках на вертикальной плоскости (уголь и др.).	A2	6
	Рисунок однотонной светлой драпировки, закрепленной в 2-х точках на вертикальной плоскости (карандаш).	A3	9
2	Знакомство с основными пропорциями лица и головы человека.	A2, A3	9
3	Рисунок геометрических тел (построение окружностей и цилиндров в разных ракурсах).	A2	12
4	Тематический натюрморт мягкими материалами.	A2	12
Домашние работы: Наброски человека.			

2 класс, 2 полугодие		54	
1	Рисунок шестигранной призмы в двух положениях.	A2	6
2	Натюрморт из 3-5-х предметов быта с использованием однотонной драпировки.	A2	12
3	Постановка из каркасов 3-х геометрических фигур (шестигранная призма, куб и пирамида), расположенных ниже линии горизонта.	A2	9
4	Рисунок из 3-х геометрических тел на нейтральном фоне (куб, шар, конус, цилиндр, пирамида, шестигранная призма). Рисунок гипсового орнамента или розетки (+ фронтальная схема) (альтернативное).	A2	12
5	Натюрморт, состоящий из предметов небольших по размеру.	A4	3
6	Натюрморт (3-5 предметов) с чучелом птицы, гипсовой розеткой и драпировкой со складками.	A2	12
Домашние работы: наброски человека.			
3 класс, 1 полугодие		48	
1	Рисунок гипсовой античной вазы на нейтральном фоне.	A2	9
2	Рисунок табуретки.	A2	12
3	Тематический натюрморт (строительный).	A2	15
4	Конструктивно – тональный рисунок группы книг, расположенных под разным углом относительно друг друга (домашняя работа).	A3	3
5	Рисунок инструментов и предметов быта (молоток, пассатижи, кусачки, рубанок, мясорубка и т. п.).	A3	9
Домашние работы: наброски человека.			
3 класс, 2 полугодие		54	
1	Рисунок чучела птицы. Дополнительная работа – рисунок отдельных деталей\частей тела птицы или животного (работа над фактурой).	A2	12
2	Постановка в интерьере из 3-5 предметов разных по размерам и форме: стремянка, мольберт, шкаф, стол, табуретка и т. д. Рисунок части интерьера (коридор, учебный класс, холл) (альтернативное).	A2	12
3	Рисунок из 3-х геометрических тел на нейтральном фоне (куб, шар, конус, цилиндр, пирамида, шестигранная призма).	A2	12
4	Итоговая работа. Натюрморт из 4-5 предметов с самоваром.	A2	18
Домашние работы: наброски человека.			

Тематический план. ЖИВОПИСЬ И КОМПОЗИЦИЯ.

№	Задания	Кол-во часов	
1 класс, 1 полугодие		48	
1	Живопись. Цветовой круг (знакомство с основными, дополнительными, противоположными цветами, акварель\ гуашь).	A3	3
2	Композиция. Изучение основных законов композиции.	A2	6
3	Цветовые растяжки, разнообразие цветовых палитр.	A3	3
4	Живопись. Этюды осенних листьев (акварель).	A3	6
5	Живопись. Этюды осенних листьев (гуашь).	A3	6
6	Композиция. Ассоциативная композиция.	A2	6
7	Живопись. Выполнение цветных растяжек (гуашь).	A3	3
8	Живопись. Цилиндр и шар (изучение основных правил передачи объема предметов (гуашь или акварель, гризайль).	A3	6
9	Композиция. Статика и динамика (выполнение графического задания по основным законам композиции).	A3, A2	9
Домашние работы: Этюды осенних листьев (акварель ,гуашь).			
1 класс, 2 полугодие		54	
1	Живопись. Цилиндр и шар (гуашь).	A3	9
2	Композиция. Подводный мир.	A2	12
3	Живопись. Этюды овощей и фруктов в технике гризайль (акварель).	A3	6
4	Живопись. Этюды отдельно стоящих предметов на белом фоне (овощи и фрукты) (акварель).	A3	3
5	Композиция. Зимние каникулы.	A2	9
6	Живопись. Натюрморт, состоящий из трех предметов (гризайль).	A3	9
7	Композиция. Четыре времени года (зима, весна, лето, осень).	A2	6
Домашние работы: Этюды овощей и фруктов в технике гризайль (акварель).			
2 класс, 1 полугодие		48	
1	Живопись. Натюрморт, состоящий из трех предметов (стекло, фарфор, фрукты) в теплой гамме (акварель).	A3	6
2	Композиция. Силуэты и ритмы русских городов.	A2	9
3	Этюд однотонной драпировки.	A3	3
4	Живопись. Натюрморт, состоящий из трех предметов (стекло, фарфор, фрукты) в холодной гамме (акварель).	A3	6
5	Композиция. Я учусь в художественной школе.	A2	12
6	Живопись. Натюрморт (3–5 предметов), ясных по цвету и форме (пуантилизм, гуашь).	A2	12

Домашние работы: Силуэты и ритмы русских городов(сбор материала)			
2 класс, 2 полугодие			54
1	Живопись. Этуд чучела птицы (акварель, 1-2 работы).	A2,A3	9
2	Композиция. Времена суток.	A3	6
3	Живопись. Этуд драпировки (акварель, гризайль). Этуд нейтральной цветной драпировки (домашняя работа).	A3, A2	6
4	Композиция. Человек, его увлечение. Портрет человека в народном костюме (альтернативное).	A2	12
5	Живопись. Декоративный натюрморт из 3-5 бытовых предметов (желательно на черной бумаге, гуашь).	A2	12
6	Композиция. Спорт. Танцы. Цирк.	A2	12
Домашние работы: Наброски человека.			
3 класс, 1 полугодие			48
1	Живопись. Осенний натюрморт (акварель, гуашь, пастель).	A2	12
2	Композиция (посуда, овощи, фрукты, птицы, животные и др.) в 3-х вариантах.	A4, A3	9
3	Живопись. Натюрморт с прозрачными бутылками (акварель, гризайль).	A3	9
4	Живопись. Этуд 1-2 прозрачных бутылок разных по форме и цвету на светлом фоне (акварель).	A3	6
5	Композиция. Мир вокруг меня (школа , друзья , моя семья ,увлечение).	A2	12
Домашние работы: Этуд осеннего натюрморта.			
3 класс, 2 полугодие			54
1	Живопись. Натюрморт с гипсовой розеткой (акварель).	A2	15
2	Композиция на тему русской истории. Композиция на военно-историческую тему. Деревенский мотив (альтернативное). Композиция на Библейскую тему (альтернативное).	A2	15
3	Живопись. Натюрморт с чайником (акварель, гуашь). Натюрморт из предметов деревенского быта (гуашь) (альтернативное).	A2	12
4	Композиция. Человек и его профессия.	A2	12
Домашние работы: Сбор материала для тем по композиции.			